



spettacoli di prosa



lunedì 29 ottobre / ore 21.00

Trojolie Illogical show

di e con Tomas Leardini, Marcello Mocchi e Daniele Pitari

Vincitori Italia's Got Talent 2017

Il giovane trio comico che ha raccolto i commenti entusiasti dei quattro giudici di Italia's Got Talent Claudio Bisio, Luciana Littizzetto, Frank Matano e Nina Zilli, oggi prepongono uno spettacolo basato sulla comicità illogica e sullo humor inglese: accompagnano il pubblico in un viaggio surreale e poetico, dato dal susseguirsi delle loro performances più rappresentative.

spettacolo fuori abbonamento



lunedì 12 e martedì 13 novembre / ore 21.00

Tournée da Bar / Ecate Cultura

Otello

di e con Davide Lorenzo Palla / regia Riccardo Mallus
musiche dal vivo di Tiziano Cannas Aghedu

Chi conosce veramente la storia di Otello, il grande combattente moro, che dopo essere stato circolo dal diabolico Iago arriva ad impazzire di gelosia e ad uccidere la bellissima e cara Desdemona, che tanto amava? Come è potuto succedere? Uno dei più famosi drammi di Shakespeare portato sulla scena con i mezzi semplici ma potentissimi che abbiamo a disposizione: il racconto, la fantasia e l'immaginazione.



lunedì 17 e martedì 18 dicembre / ore 21.00

Compagnia Chronos3

Romeo e Giulietta

regia Manuel Renga / con Valerio Ameli, Francesca Muscatello, Denise Brambillasca, Antonio Valentino, Daniele Profeta
musiche originali Francesco Lori

Un viaggio attraverso le passioni e i misteri del testo più famoso di William Shakespeare. Un allestimento fuori dal tempo in cui le parole di Shakespeare, originali nella loro poesia, risuoneranno nella bocca di Romeo e Giulietta, allora come oggi, accompagnati da una colonna sonora originale appositamente composta dal musicista Francesco Lori.



lunedì 14 e martedì 15 gennaio / ore 21.00

Compagnia Oyes

Vania

tratto da *Zio Vania* di Anton Chechov
regia Stefano Cordella / con Francesca Gemma, Vanessa Korn, Dario Merlini, Fabio Zulli

Il Professore è tenuto in vita da un respiratore artificiale. Attorno a lui la giovane moglie Elena, il fratello Ivan, la figlia Sonia, il Dottore e le paure, il senso di vuoto e la difficoltà di sognare di una generazione.



lunedì 25 e martedì 26 febbraio / ore 21.00

Centopercento

L'angelo dell'informazione

di Alberto Moravia / regia Ettore Oldi
con Matteo Bertuetti, Chiara Cervati, Antonio Panice

Si può nascondere il vero attraverso un calcolato eccesso di sincerità? Per manipolare le persone è necessario mentire? Il diavolo si nasconde nei dettagli; anche perché in fondo, a dirla tutta, i dettagli ci interessano, ci eccitano, addirittura. E il quadro d'insieme è ormai perduto.



lunedì 25 e martedì 26 marzo / ore 21.00

Compagnia Chronos3

Assocero sempre la tua faccia alle cose che esplodono

di Emanuele Aldrovandi / regia Vittorio Borsari
con Isabella Niloufar Picchioni, Petra Valentini, Massimo Scola, Paolo Bufalino

"Per l'americano e l'europeo medio, la Coca-Cola costituisce una minaccia assai più letale di al-Qaida".

Un racconto a quadri, che esplora la realtà delle seconde generazioni di immigrati nel nostro continente, aprendo squarci di riflessione sulle dinamiche sociali del multiculturalismo nell'Europa contemporanea. Tante storie, tanti personaggi che si trovano immersi in un mondo in continuo mutamento.



lunedì 15 e martedì 16 aprile / ore 21.00

Compagnia Chronos3

La cosa brutta

di Tobia Rossi / regia di Manuel Renga
con Francesca Vitale, Ilaria Marchianò, Eugenio Fea

Menzione Premio Hystrio 2016

Uno spettacolo delicato e struggente, una commedia nera che affronta uno dei più terribili fantasmi della contemporaneità: il tabù della tristezza e della depressione. Notte. Fiore e Davide si fanno largo impacciati tra le fronde di un bosco. Sono lì alla ricerca di Martina, che armata di un fucile è alla caccia del mostro che la spaventa e che ha rapito il padre: La Cosa Brutta.



spettacoli per bambini e famiglie!



domenica 23 dicembre / ore 16.30

Centopercento Teatro

Canto di Natale

regia Giacomo Segutia / con Chiara Cervati ed Ettore Oldi

"Se gli uomini cambiano le loro vite, cambia anche il loro futuro? È questo che vuoi insegnarmi?" (C. Dickens)

Il vecchio Ebenezer Scrooge viene visitato dagli spiriti del Natale, e trova così la forza di redimersi e diventare una persona migliore. Una fiaba teatrale da vivere attorno al focolare ad ascoltare l'anziano che racconta.



domenica 3 febbraio / ore 16.30

Compagnia Chronos3

Streghe

drammaturgia e regia Manuel Renga
con Sara Dho e Roberto Dibitonto
musiche dal vivo Roberto Dibitonto

La storia di Abraham, un ragazzino inglese che da un racconto della nonna viene a conoscenza dell'esistenza delle streghe. Riuscirà il nostro eroe a sconfiggere la Strega Suprema? Una favola avventurosa sul tema della diversità e della sua forza.



domenica 10 marzo / ore 16.30

BIBO teatro

Scarpette rosse

liberamente tratto da "Scarpette rosse" di H.C. Andersen
drammaturgia Emanuele Aldrovandi
regia Andrea Chiodi
con Alessia Candido e Miriam Costamagna

C'è una bambina, seduta, che non parla e non si muove. Ci sono due scarpette rosse, magiche e chiacchierone, che camminano e ballano: sono lì per lei, sono una strada, ma solo la bambina potrà decidere se percorrerla o meno. Diventare grandi comporta delle perdite? Sarà quello che le scarpette rosse cercheranno di farle scoprire...